



# UOB Art Explorer

Art At Home



## บทที่ 9 : การวาดทิวทัศน์ทะเล

ขั้นตอนโดยละเอียดสำหรับการวาด  
ทิวทัศน์ทะเลด้วยรูปทรงเรขาคณิต

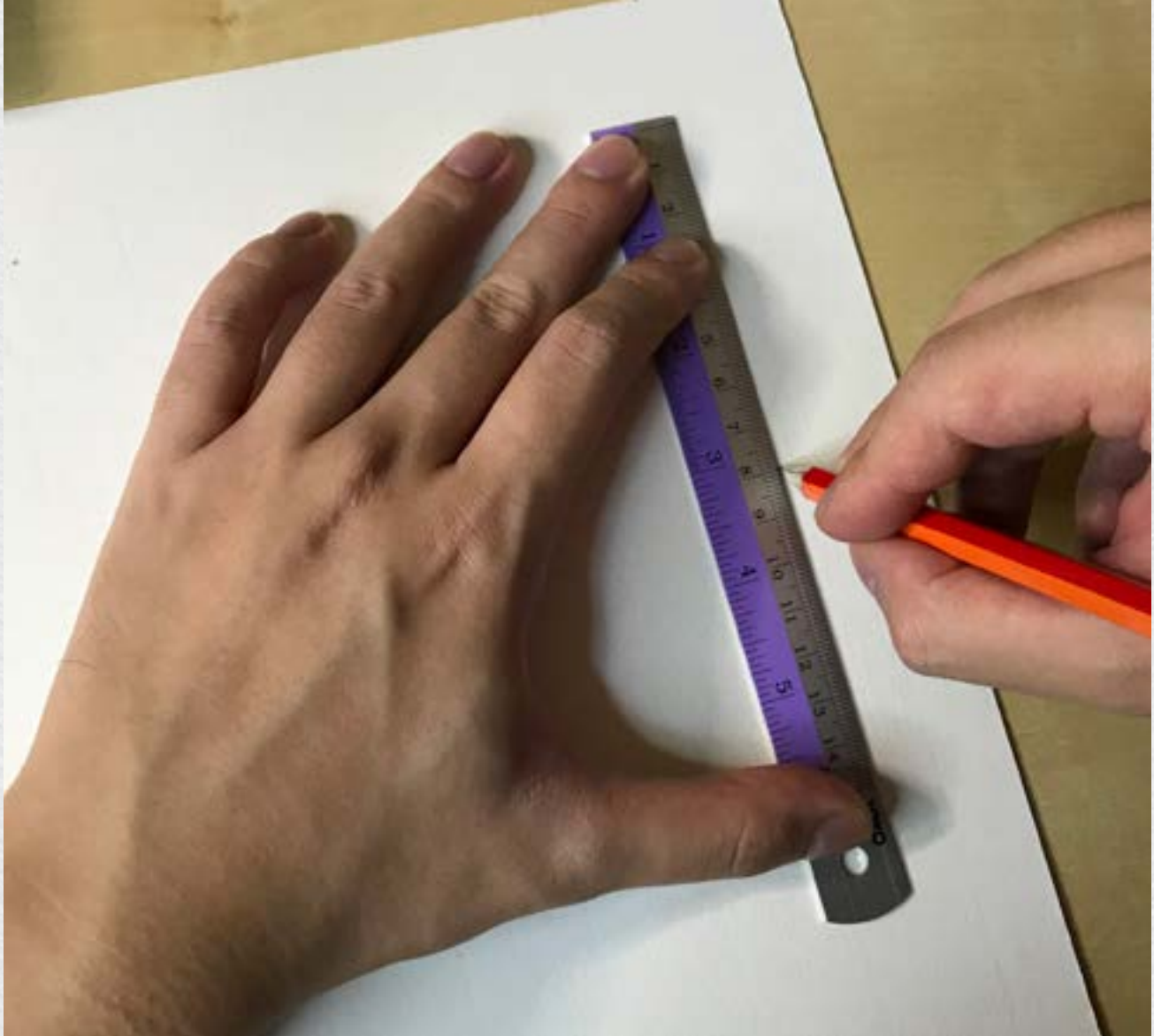
กับศิลปินจากการประกวดจิตรกรรมยูโอบี



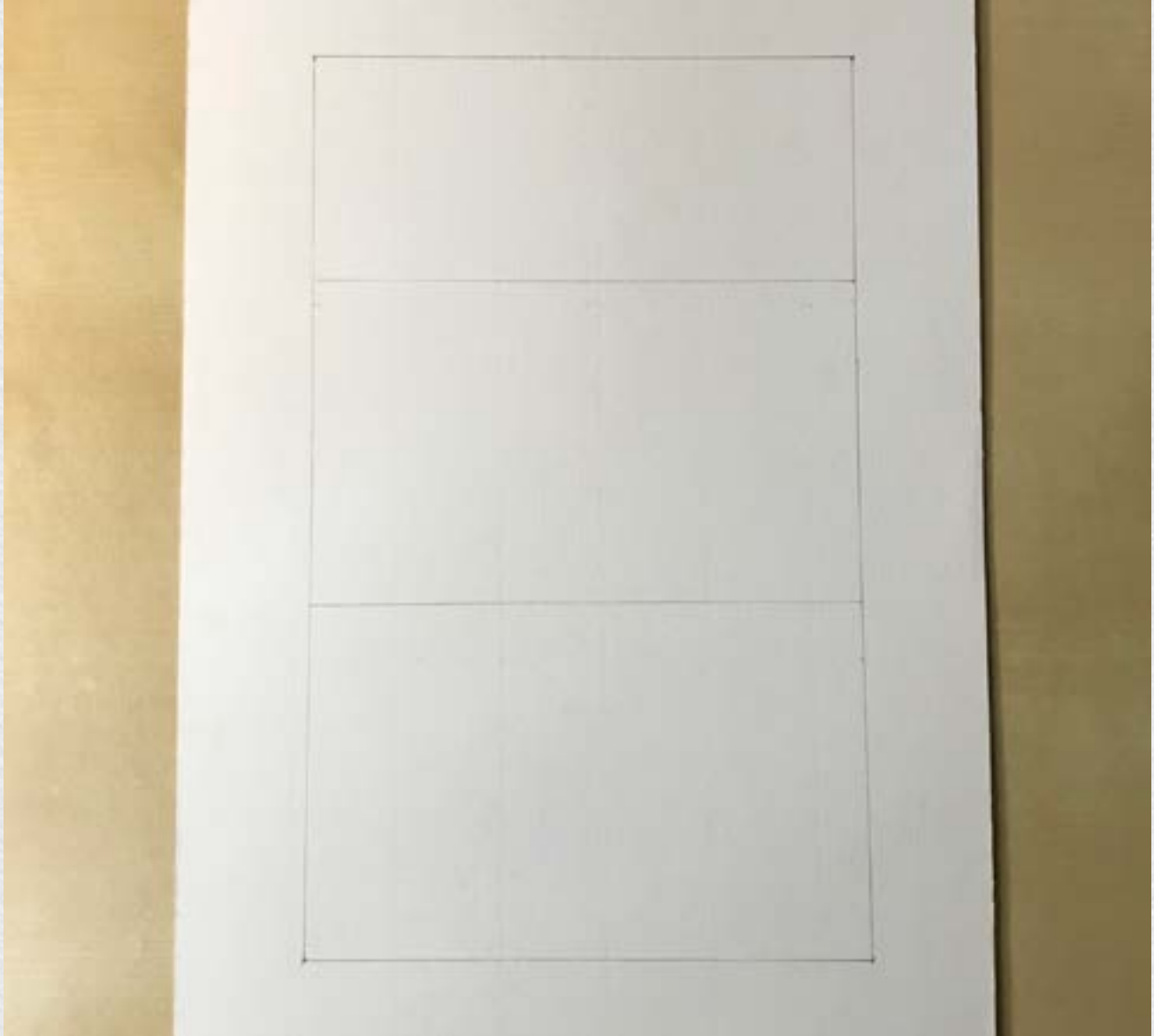


วัสดุอุปกรณ์: กระจกใส สีอะคริลิก ฟู่กัน ดินสอ ยางลบ ไม้บรรทัด น้ำ เศษผ้า และจานสี

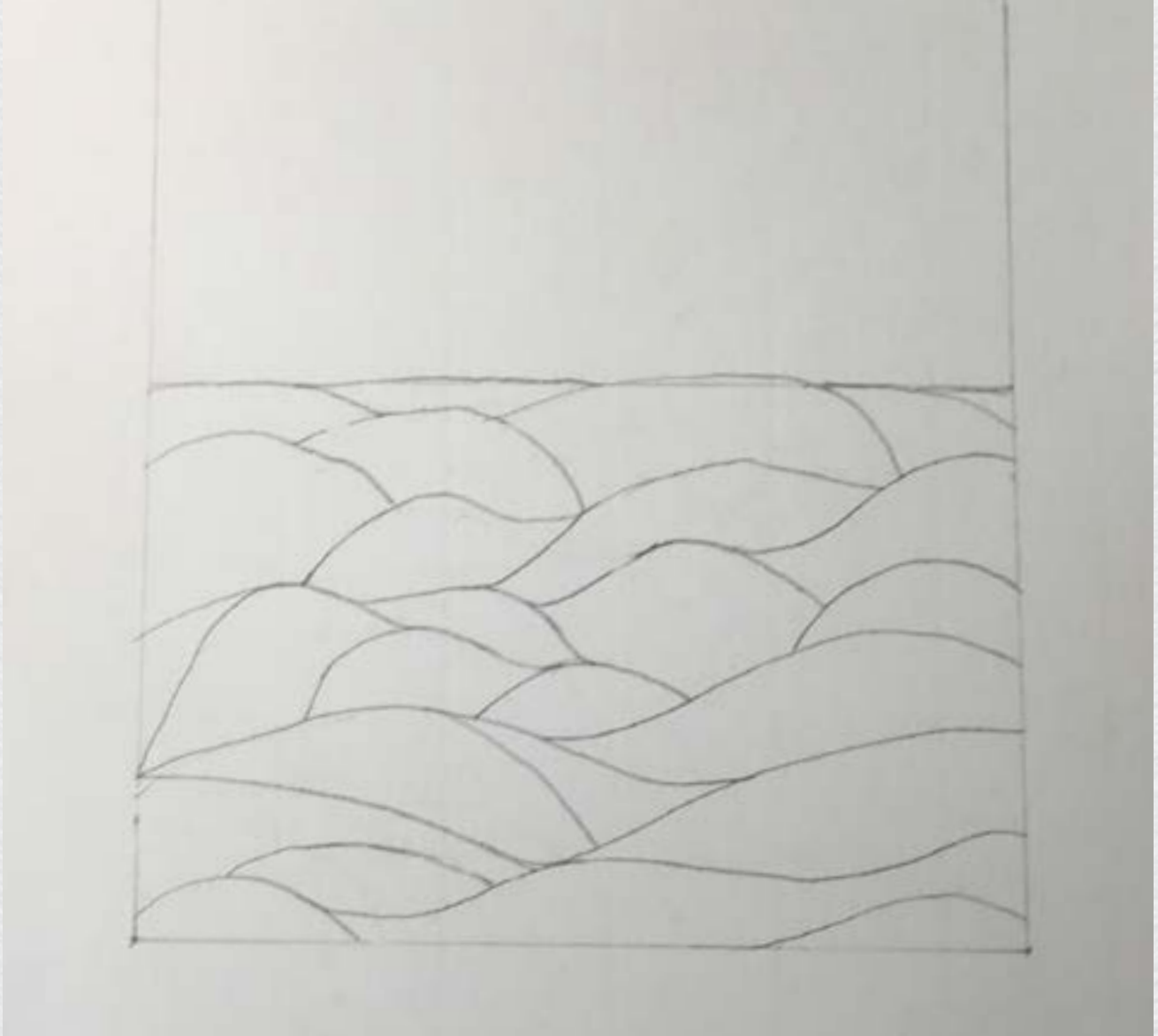




วาดรูปสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่

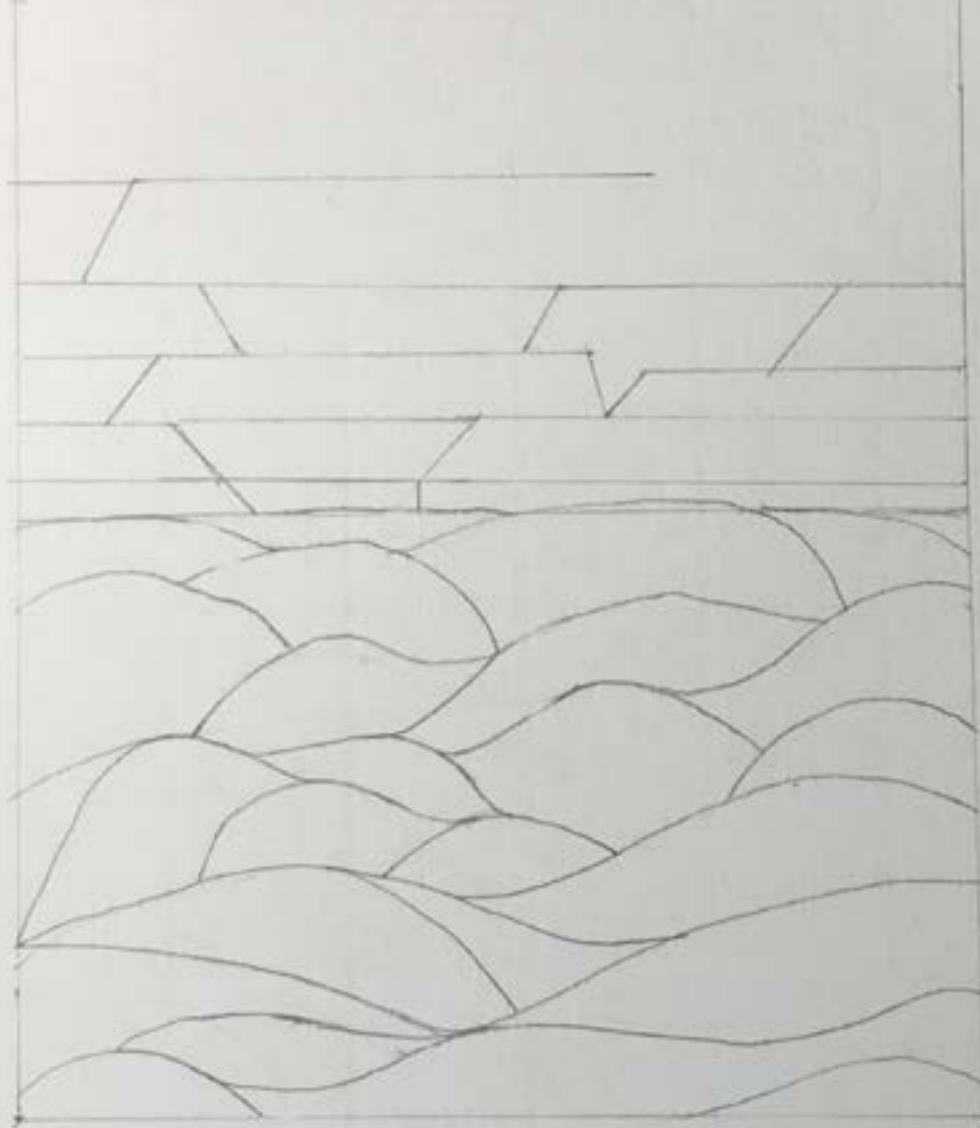


แบ่งรูปสี่เหลี่ยมออกเป็นสามส่วน

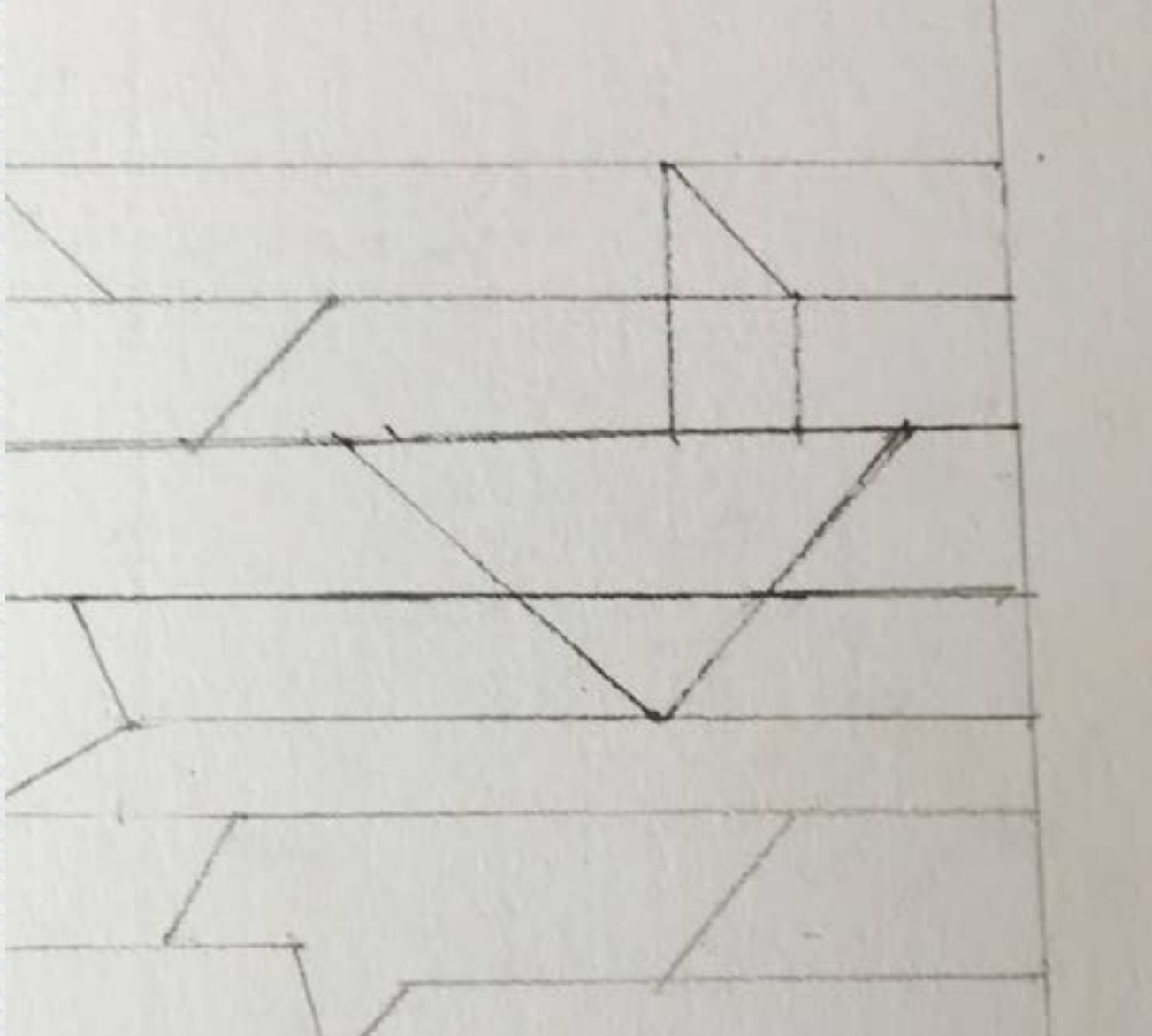


วาดรูปทรงที่มีความโค้งมนในช่องล่างสุด

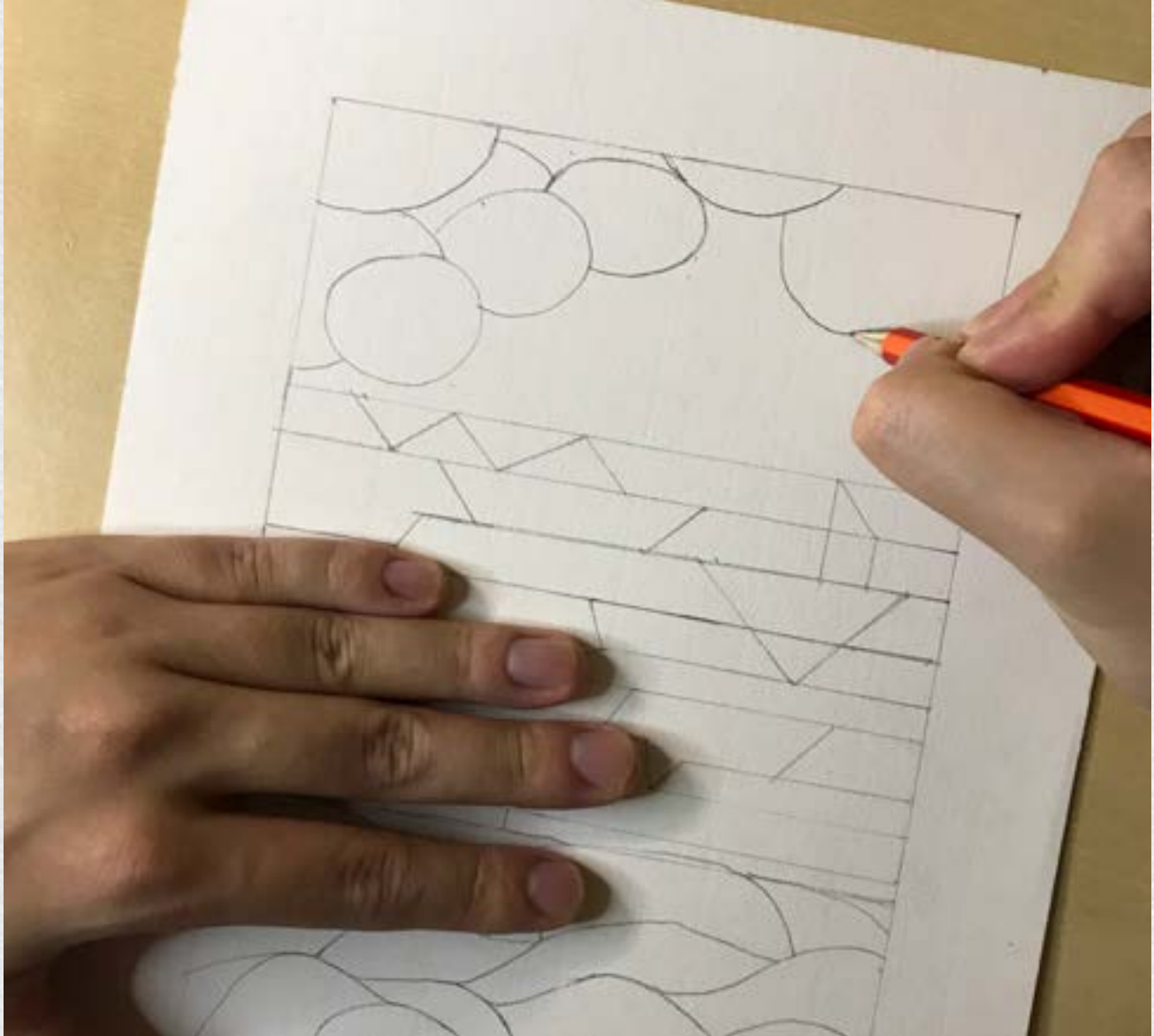




วาดรูปทรงต่างๆ (เช่น สีเหลี่ยมด้านขนาน สีเหลี่ยมคางหมู) ในช่องกลาง

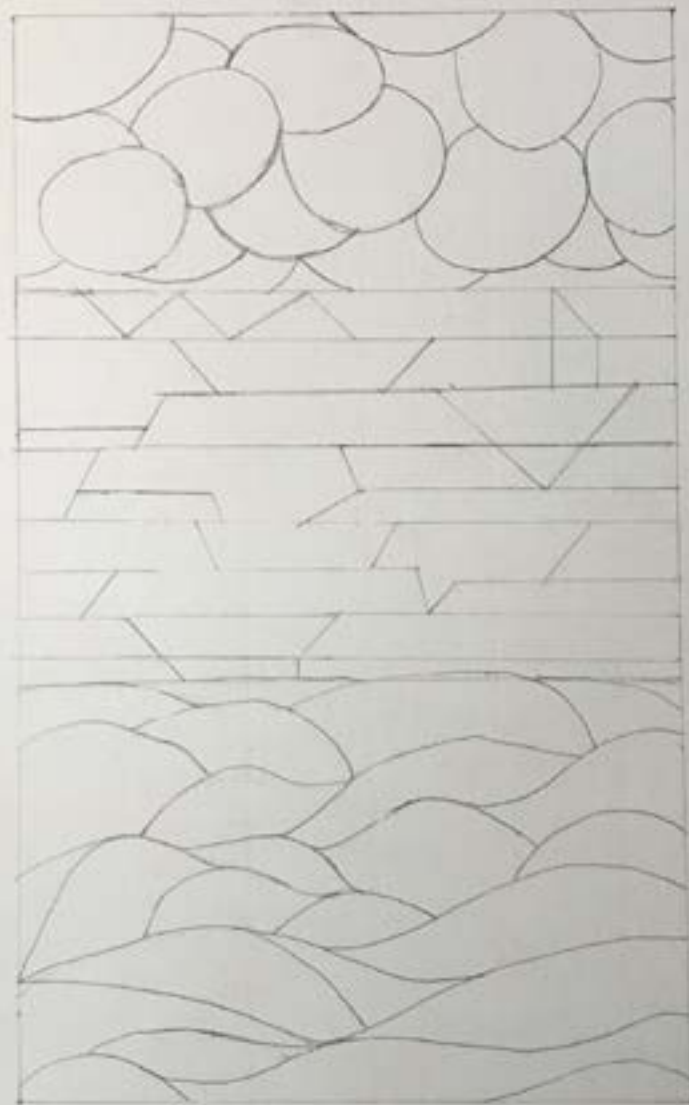


วาดเรื่อด้วยรูปทรงเรขาคณิตที่มุมขวาบนของช่องกลาง



วาดวงกลมหลายๆ วงในช่องบนสุด





ขั้นตอนของการวาดภาพเสร็จเรียบร้อยแล้ว



เตรียมสีเพื่อระบาย หากต้องการสีอ่อน ให้ผสมสีขาวเข้าไปในสีที่ต้องการ และเติมน้ำลงไปเล็กน้อยเพื่อให้สีไม่ข้นจนเกินไป



เริ่มระบายที่ช่องล่างสุด โดยใช้สีเหลือง สีแดง และสีส้มในเฉดต่างๆ





เตรียมสีเพื่อระบาย หากต้องการสีอ่อน ให้ผสมสีขาวเข้าไปในสีที่ต้องการ และเติมน้ำลงไปเล็กน้อยเพื่อให้สีไม่ข้นจนเกินไป



ระบายสีในช่องกลาง ด้วยสีเหลืองและสีน้ำเงินในเฉดต่างๆ





ระบายสีเรือ โดยใช้สีส้ม สีขาว และสีเหลือง





ระบายช่องบนสุดด้วยสีพาสเทลเฉดต่างๆ



ใช้เทคนิคเดียวกันนี้ในการวาดภาพอื่นๆ ด้วยรูปทรงเรขาคณิต



## เคล็ดลับสำคัญ 3 ประการ

- 1 วาดรูปทรงที่แสดงถึงสาระสำคัญของภาพ
- 2 วาดรูปทรงด้วยขนาดที่หลากหลายเพื่อให้ภาพมีมิติ
- 3 ใช้สีหลายๆ เฉดที่ตัดกัน เพื่อสร้างความน่าสนใจ





## Gerald Tay

การประกวดจิตรกรรมยูโอบี ประจำปี 2562 (ประเทศสิงคโปร์)  
รางวัลเหรียญเงิน ประเภทศิลปินอาชีพ

Gerald Tay เป็นศิลปินด้านทัศนศิลป์ เขาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี  
ด้านจิตรศิลป์จาก LASALLE College of the Arts ประเทศสิงคโปร์ เมื่อปี 2561

ความถนัดของเขาคือการวาดเส้นและการลงสีเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวในเชิงเปรียบเทียบ  
โดยใช้หน้ากากและการซ้อนทับของการสวมหน้ากากเป็นสัญลักษณ์ เพื่อสะท้อนถึง  
สภาพจิตใจ ความคิด และความรู้สึกของเขาที่ซับซ้อนและมีการซ้อนทับอยู่หลายชั้น  
เช่นกัน

Gerald Tay ได้ร่วมจัดแสดงนิทรรศการกลุ่มที่ Gajah Gallery ประเทศสิงคโปร์  
เมื่อปี 2561 และได้จัดแสดงนิทรรศการเดี่ยวที่ Chan + Hori Contemporary  
ประเทศสิงคโปร์ เมื่อปี 2562