



UOB Art Explorer

Art At Home



บทที่ 14 : การวาดภาพดอกทานตะวัน

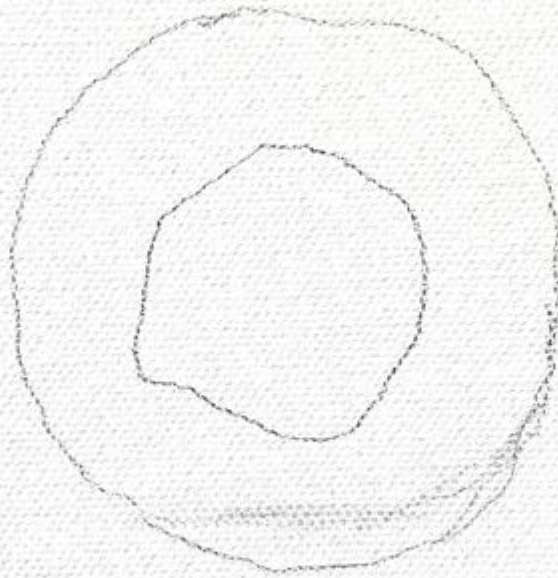
ขั้นตอนโดยละเอียดสำหรับการวาด
ภาพดอกทานตะวันด้วยสีอะคริลิก

กับศิลปินจากการประกวดจิตรกรรมยูโอบี

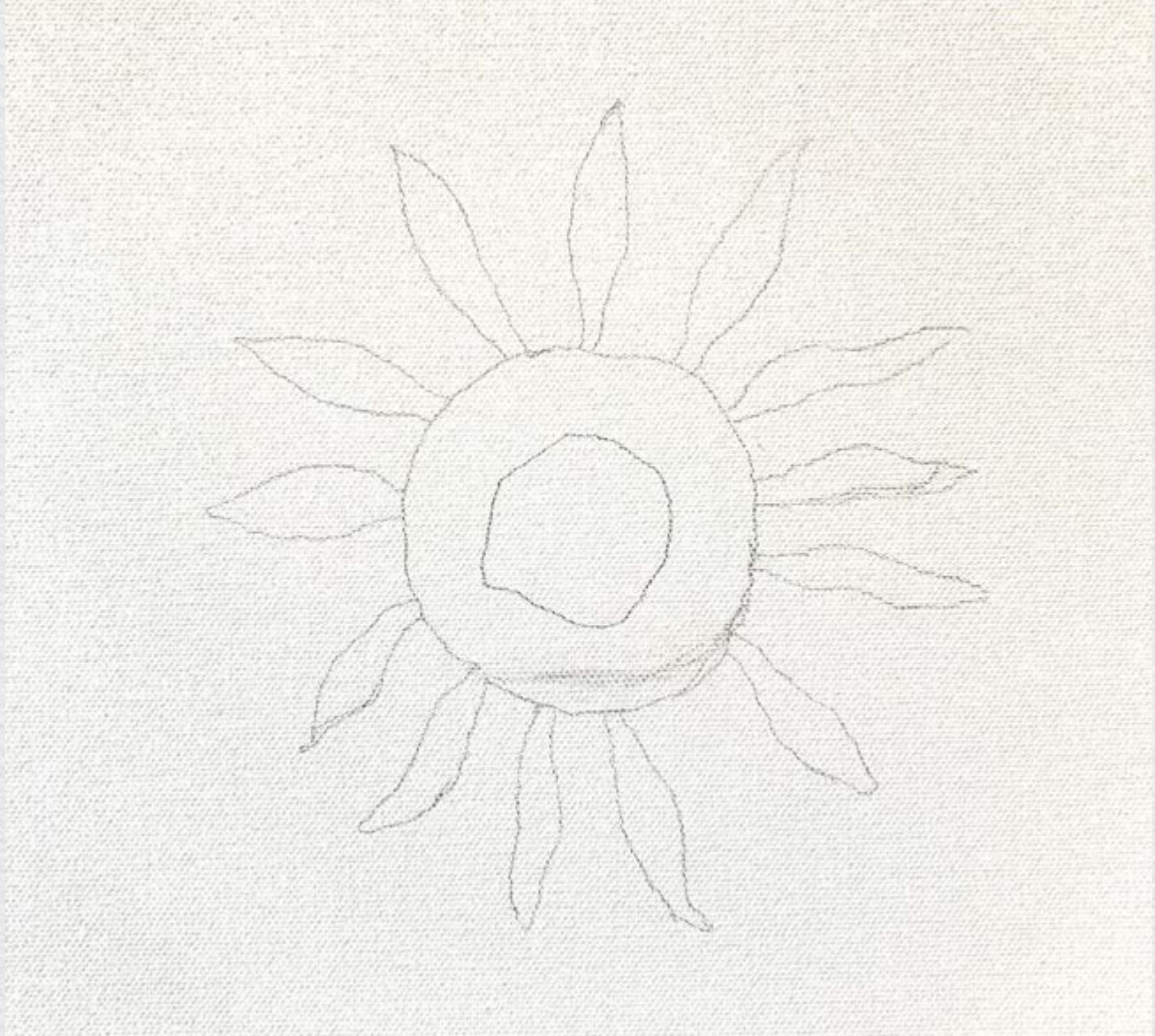




วัสดุอุปกรณ์: ผ้าใบ พู่กัน ดินสอ สีอะคริลิก จานสี กระดาษ และน้ำ



เริ่มต้นจากการวาดเกสร โดยวาดวงกลมลงไปสองวง



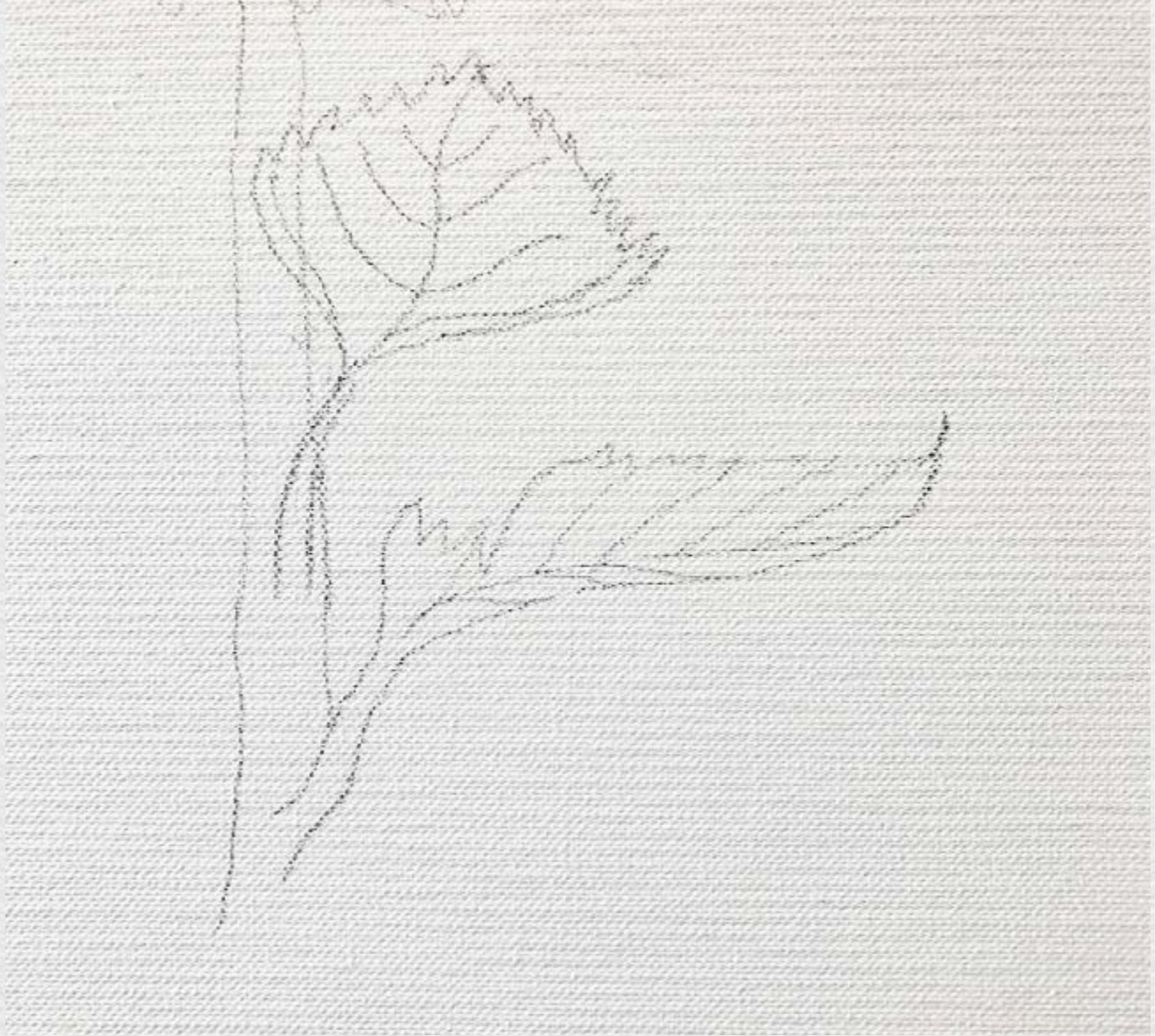
วาดกลีบดอกไปรอบๆ วงกลมโดยเว้นช่องว่างระหว่างกลีบ



วาดกลีบเพิ่มลงไปในส่วนของช่องว่างเพื่อให้ซ้อนทับกัน



วาดก้านของดอกทานตะวัน



ร่างภาพใบโดยให้เชื่อมเข้ากับก้าน



เตรียมสีอะคริลิก เติมน้ำลงไปเล็กน้อย แล้วคนให้เข้ากันเพื่อไม่ให้สีข้นจนเกินไป



ผสมสีเหลืองกับสีเขียวเพื่อใช้ทากลิบบางส่วน



ผสมสีเหลืองกับสีเขียวเพื่อใช้ทาสีบางส่วน



เพิ่มสีขาวลงในสีเหลืองกับสีขาวที่ผสมไว้ เพื่อใช้ลงสีที่เหลือ



ผสมสีแดงกับสีเหลือง แล้วนำมาทาที่บริเวณช่องว่างระหว่างกลีบดอก



ผสมสีเขียว สีฟ้า และสีขาว เพื่อทำในส่วนของก้าน



ผสมสีเขียวและสีแดง แล้วนำมาทาตรงขอบของก้านเพื่อสร้างความคมชัด



ผสมสีเหลือง สีเขียว และสีขาว เพื่อใช้ทาในส่วนของใบ



ผสมสีเขียว สีเขียว และสีเหลือง แล้วนำมาทาบางส่วนของก้านเพื่อสร้างความคมชัด



ผสมสีน้ำเงินและสีเขียว นำไปทาส่วนต่างๆ ของใบเพื่อสร้างความคมชัด



ผสมสีเขียวและสีเหลือง แล้วนำมาวาดเป็นลายเส้นของใบ



ผสมสีเหลือง สีแดง และสีเขียว เพื่อใช้ระบายวงกลมด้านนอก



ผสมสีเขียว และสีน้ำตาล สำหรับระบายวงกลมด้านใน



ผสมสีเหลือง สีขาว และสีแดง แล้วใช้พู่กันปลายแหลมมาแต้มสีเบาๆ ลงบนวงกลมด้านนอก เพื่อให้เกิดพื้นผิว



ผสมสีเขียว สีเหลือง และสีขาว แล้วใช้ฟู่กันปลายแหลมมาแต้มสีเบาๆ ลงบนวงกลมด้านใน
เพื่อให้เกิดพื้นผิว



ผสมสีเหลือง สีแดง และสีเขียว แล้วใช้พู่กันปลายแหลมมาแต้มสีเบาๆ ลงบนวงกลมด้านนอก



ผสมสีเขียว และสีน้ำตาล แล้วใช้พู่กันปลายแหลมมาแต้มสีเบาๆ ลงบนวงกลมด้านใน



ผสมสีเหลือง และสีแดงเพื่อใช้ตัดเส้นรอบๆ กลีบดอก



ผสมสีเหลือง และสีเขียว เติมน้ำลงไปเล็กน้อยเพื่อไม่ให้สีชั้นจนเกินไป แล้วนำไปวาดวงกลมรอบเกสร



ผสมสีเหลือง และสีแดง เติมน้ำลงไปเล็กน้อยเพื่อไม่ให้สีเข้มข้นเกินไป แล้วนำไปทาทับตรงส่วนด้านล่างของกลีบดอกบางกลีบ



ลองวาดภาพอื่นๆ ด้วยเทคนิคเดียวกันนี้

เคล็ดลับสำคัญ 3 ประการ

- 1 วาดกลีบดอกให้มีขนาดต่างกันเพื่อให้ดูเป็นธรรมชาติ
- 2 เมื่อบีบสีออกมาแล้วให้รีบผสมทันที เพราะสีอะคริลิกแห้งเร็ว
- 3 ผสมน้ำเข้ากับสีเพื่อให้สีมีความโปร่งแสง



Casey Tan

การประกวดจิตรกรรมยูโอบีประจำปี 2562 (ประเทศสิงคโปร์)

รางวัลชนะเลิศ ประเภทศิลปินใหม่หรือสมัครเล่น

Casey Tan คือศิลปินชาวสิงคโปร์ที่รังสรรค์ผลงานอันเน้นถึงการสร้างความหมายใหม่ๆ ด้วยภาพ และการบอกเล่าเรื่องราวผ่านการมอง งานศิลปะหลายชิ้นของเขาได้รับแรงบันดาลใจมาจากเนื้อเพลง ภาพยนตร์ หนังสือ และงานศิลปะประเภทอื่นๆ ซึ่งแสดงถึงความเชื่อมโยงระหว่างจุดเริ่มต้นของแรงบันดาลใจเหล่านี้กับสิ่งที่ได้ประสบมาในชีวิต บางครั้ง Casey ก็ชอบที่จะถ่ายทอดเรื่องราวแห่งโลกละครและแฟนตาซีให้ออกมาเป็นเรื่องทั่วไป

Casey สำเร็จการศึกษาสาขาวิชาศิลป สาขาวิชาจิตรศิลป์ จาก Nanyang Academy of Fine Arts (NAFA) ประเทศสิงคโปร์เมื่อปี 2559 และยังได้รับทุน Ngee Ann Kongsi ก่อนที่จะเข้าเรียนที่ NAFA นั้น Casey ได้ศึกษาเกี่ยวกับ Digital Animations ที่ Institute of Technical Education ประเทศสิงคโปร์ ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นในการวาดภาพของเขา หลังจากได้รับแรงบันดาลใจจากผลงานระดับปรมาจารย์และความงดงามของภาพเคลื่อนไหวจากโลกตะวันออกและตะวันตก แนวทางล่าสุดของเขาคือการไม่รังสรรค์งานผ่านการใช้สัญลักษณ์ แต่เป็นการใช้เวลาเพื่อทำความเข้าใจถึงสิ่งต่างๆ และเน้นในเรื่องของการตีความตามสถานการณ์เฉพาะ โดยเขาเชื่อว่างานศิลปะไม่ได้เป็นเรื่องของการตกแต่งเพียงอย่างเดียว แต่หากเป็นสิ่งที่ต้องสามารถสร้างแรงบันดาลใจให้เกิดการเล่าเรื่องได้

Casey ได้รับรางวัลชนะเลิศ ประเภทศิลปินใหม่หรือสมัครเล่น จากการประกวดจิตรกรรมยูโอบี ประจำปี 2562 (ประเทศสิงคโปร์) จากผลงาน The Water Is Wide ผลงานที่เขาสร้างสรรค์ขึ้นในช่วงที่กำลังรับใช้ชาติล้วนได้รับการยอมรับเป็นอย่างดี โดยเฉพาะในปี 2560 ที่ภาพของเขาได้รับเลือกให้นำไปมอบให้กับ ดร. โทนี ตัน อดีตประธานาธิบดีแห่งสาธารณรัฐสิงคโปร์

นอกจากได้เป็นผู้วาดภาพให้กับ Keppel, Temasek Holdings และบริษัทอื่นๆ แล้ว ผลงานของเขายังเป็นที่สนใจสำหรับนักสะสมอีกด้วย