



# UOB Art Explorer

Art At Home



## บทที่ 4 : Dot Painting

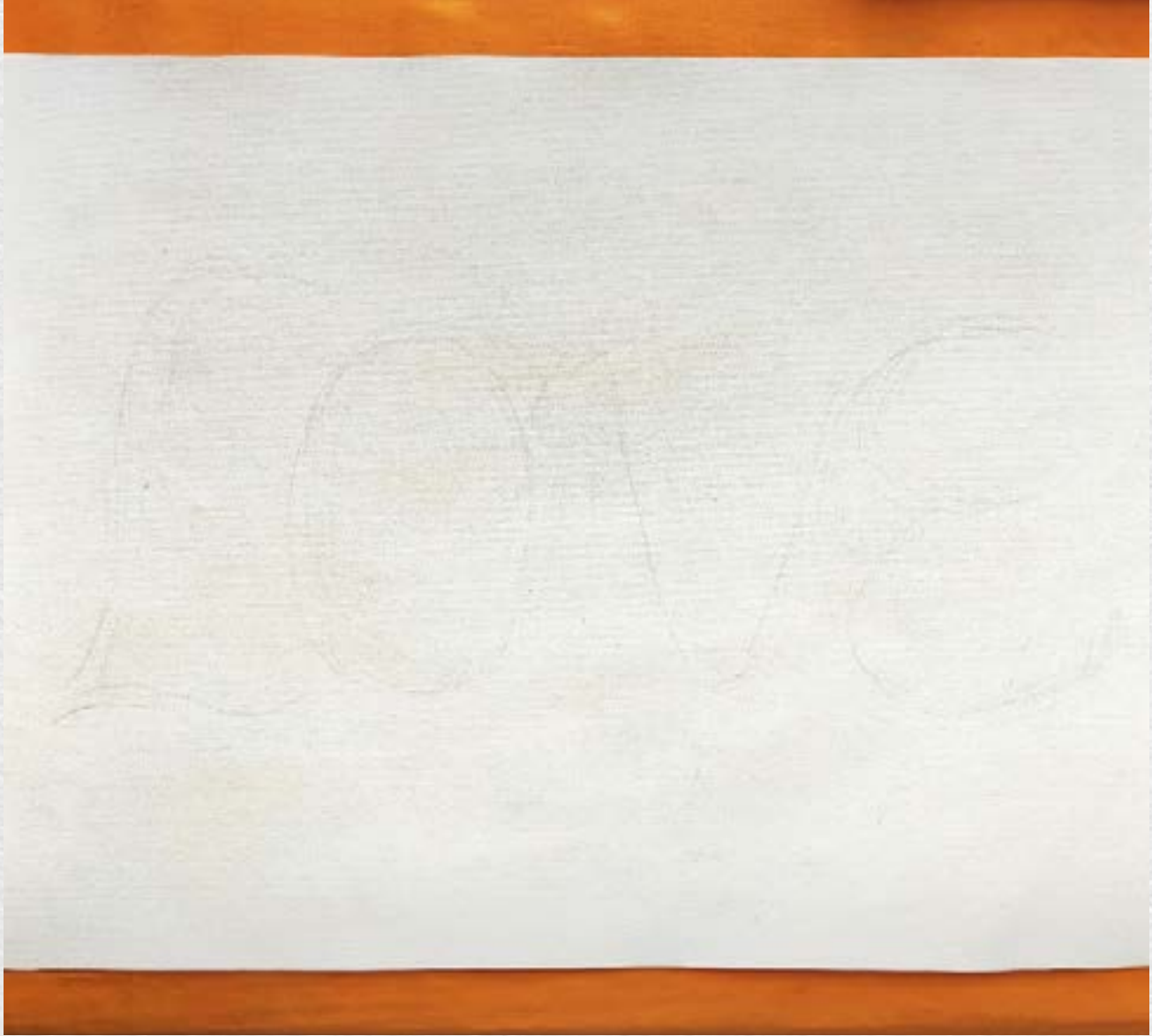
ขั้นตอนโดยละเอียดสำหรับการวาดภาพ  
ด้วยเทคนิคการจุดสีโดยใช้สีอะคริลิก

กับศิลปินจากการประกวดจิตรกรรมยูโอบี





อุปกรณ์: สมุดวาดรูปหรือผ้าใบ สีอะคริลิก พู่กัน ดินสอ ยางลบ ผ้า น้ำ จานสี



ร่างคำว่า “LOVE” ไว้บางๆ





วาดวงกลมขนาดต่างๆ บนเค้าโครงของคำที่ร่างเอาไว้



บีบสีอะคริลิกสีเหลืองลงบนจานสี

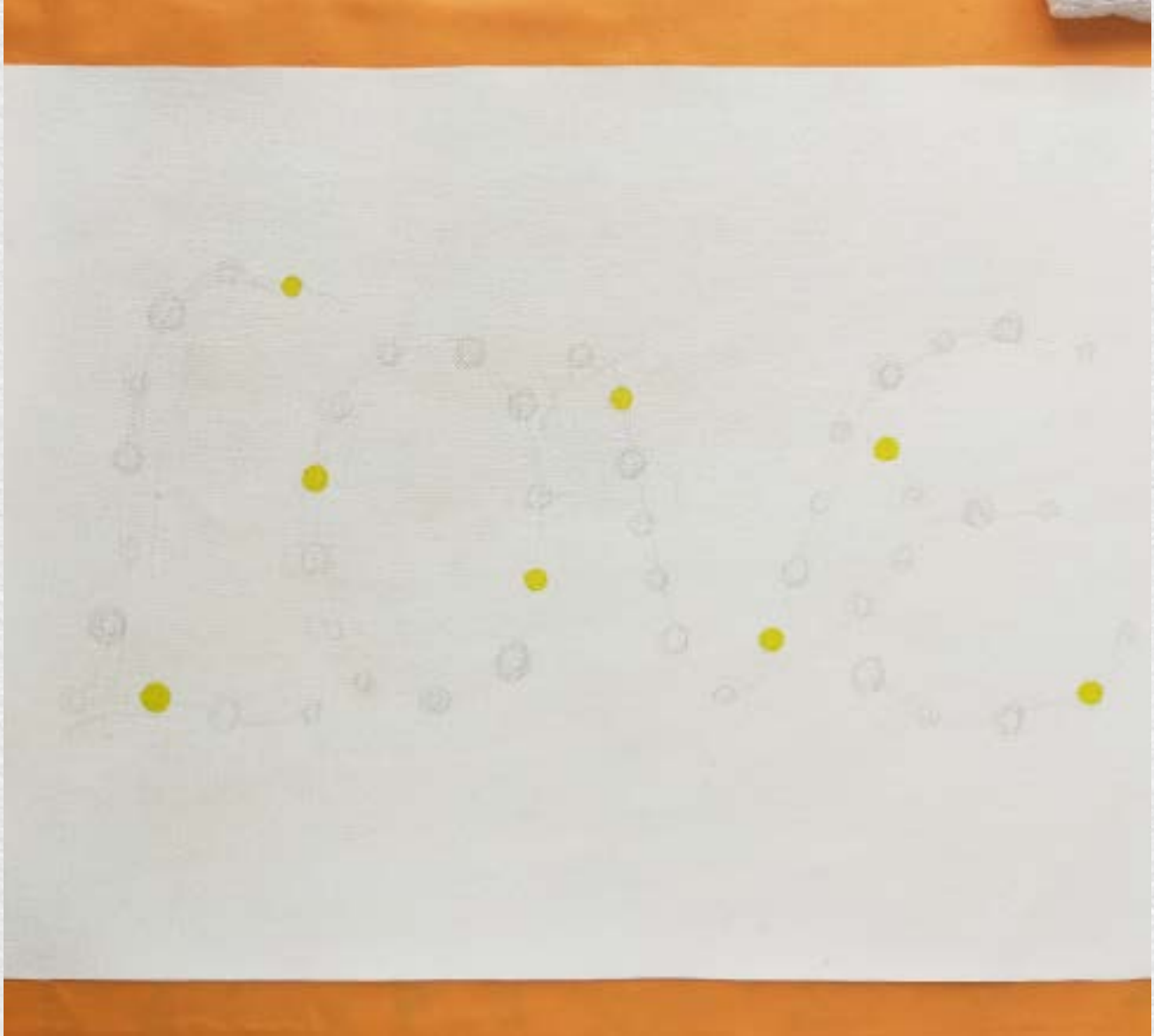




เติมน้ำลงไปในสีเล็กน้อยเพื่อให้เจือจาง ผสมให้เข้ากัน



ใช้สีอะคริลิกสีเหลืองระบายวงกลมสองวงที่อยู่บนตัวอักษรแต่ละตัว โดยให้ระบายอย่างน้อยสองชั้นเพื่อไม่ให้เห็นรอยดินสอ

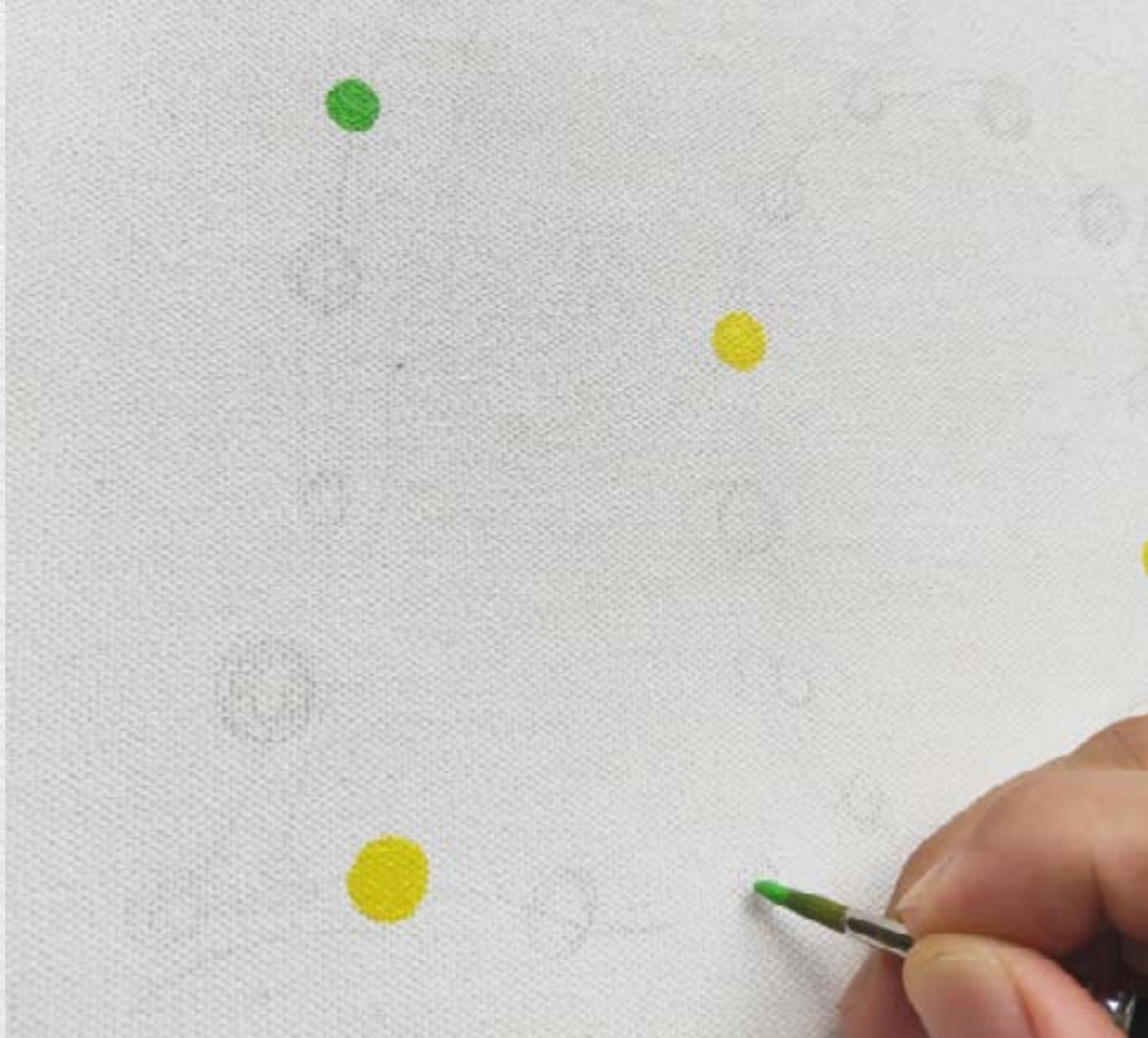


ดูให้จุดสีเหลืองเว้นระยะห่างเท่าๆ กัน

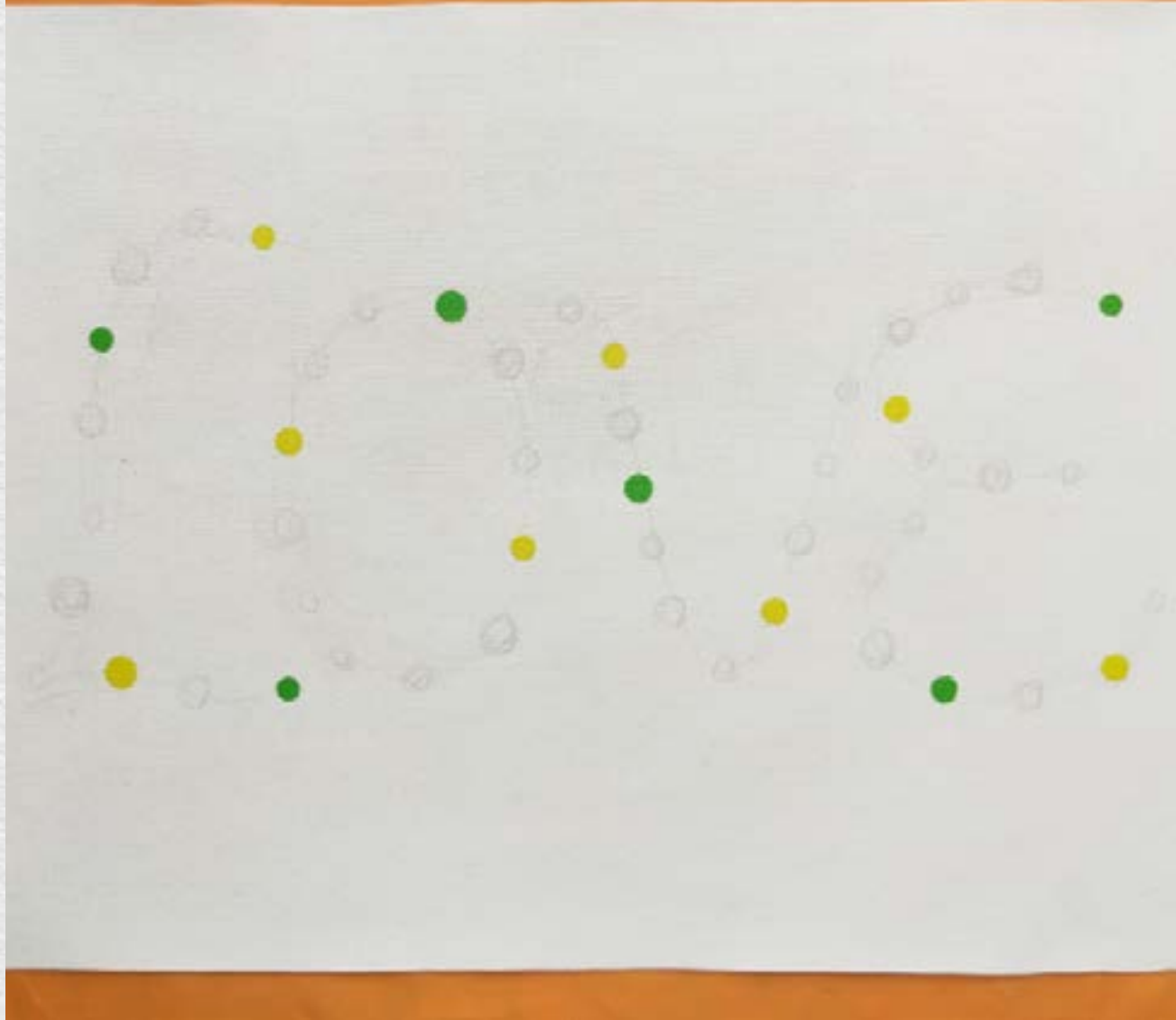




ล้างพู่กันแล้วใช้ผ้าเช็ดคราบสีอะคริลิกที่ติดอยู่ที่แปรงออก



ระบายสีเขียวในวงกลมวงอื่นๆ



ดูให้จุดสีเขียวเว้นระยะห่างเท่าๆ กัน





ลงสีในวงกลมวางอื่นๆ ที่เหลือด้วยสีที่แตกต่างกัน (เช่น สีน้ำเงิน สีแดง สีม่วง ฯลฯ) สลับสีกันไป



ถ้าวงกลมมีขนาดใหญ่ ให้เริ่มจากวาดเส้นรอบวงกลมก่อน แล้วค่อยลงสีด้านใน





ลบรอยร่างดินสอออกเมื่อลงสีวงกลมครบหมดแล้ว





เมื่องานเสร็จสมบูรณ์ จะเห็นการจัดเรียงของสีที่สวยงาม ลองใช้เทคนิคนี้  
กับการเขียนคำหรือวาดภาพอื่นๆ

## เคล็ดลับสำคัญ 3 ประการ

- 1 ใช้แม่แบบมาช่วยเพื่อให้วาดวงกลมได้สวยงาม
- 2 ใช้สีอะคริลิกสีขาวระบายทับรอยดินสอที่ลบไม่ออก
- 3 ใช้กระดาษประเภทต่างๆ (เช่น กระดาษที่มีลายนูน) หรือผ้าใบ เพื่อสร้างงานที่มีผิวสัมผัส



## Wong Tze Chau

การประกวดจิตรกรรมยูโอบี ประจำปี 2562 (ประเทศสิงคโปร์)  
รางวัลชนะเลิศ ประเภทศิลปินอาชีพ

Wong Tze Chau เป็นนักวิชาการด้านศิลปะที่เริ่มเส้นทางของเขาตั้งแต่ปี 2553 หลังจากที่ได้รับแรงบันดาลใจจากปรัชญาด้านสุนทรียศาสตร์ของ Friedrich Schiller เขามีความสนใจในการวิเคราะห์ความเป็นไปได้และสัมพันธภาพของภาพเขียนในศิลปะแบบร่วมสมัย โดยยึดถือความเชื่อที่ว่าศิลปะนั้นเปี่ยมไปด้วยพลังการเปลี่ยนแปลง เพื่อแสดงให้เห็นถึง การรับรู้ถึงความจริงและความวิจิตรงดงาม เขามองตัวเองเป็นศิลปินเชิงแนวคิดที่ได้รับอิทธิพลจากความเชื่อในโมโนทัศนศิลป์ ที่เชื่อว่าแนวคิดหรือมุมมองคือปัจจัยที่สำคัญที่สุดในการสร้างสรรค์งานศิลปะ

นับตั้งแต่ปี 2554 เป็นต้นมา เขาได้ร่วมการจัดแสดงผลงานในนิทรรศการกลุ่ม ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ โดยงานนิทรรศการเดี่ยวงานแรกของเขาจัดขึ้นเมื่อปี 2561 Wong มีความตั้งใจที่จะสร้างสรรค์งานศิลปะอันทรงคุณค่าและจุดประกายทางความคิดให้แก่ผู้ชม